

ax Amatörkulturens samrådsgrupp

Verksamhetsberättelse 2013

ax Amatörkulturens samrådsgrupp är samarbetsorgan för i Sverige verksamma, rikstäckande amatörkulturella organisationer. **ax** skall verka som ett samrådsorgan mellan dessa organisationer och företräda svensk amatörkulturverksamhet i frågor som är av gemensamt intresse för medlemmarna gentemot myndigheter, institutioner och organisationer.

ax skall även verka med syfte att

- öka kontakterna mellan amatörkulturens olika genrer,
- stimulera kunskapsutveckling mellan praktiker och forskare,
- på olika sätt verka för amatörkulturens utveckling både vad gäller kvalitet, omfattning och dess relationer till samhällets kulturorgan.

Styrelsen för **ax, Amatörkulturens samrådsgrupp**, (Swedish Amateur Culture Council) avger härmed sin verksamhetsberättelse för verksamhetsåret 2013.

Medlemmar 2013

- Amatörteaterns Riksförbund, ATR
- Föreningen för Tidig Musik
- Kontaktnätet – riksorganisation för ideella kulturföreningar
- Musik- och Kulturföreningarnas Samarbetsorganisation, MoKS
- Riksförbundet för Folkmusik och Dans, RFoD
- Riksförbundet Lokalrevyer i Sverige, LIS
- Riksförbundet Unga Musikanter, RUM
- Svenska Arbetarsångarförbundet, SAS
- Svenska Folkdansringen
- Svenska Hemslöjdsföreningarnas Riksförbund
- Svenska Missionskyrkans Musikkårer, SMM
- Sveriges Film- och Videoförbund, SFV
- Sveriges Arbetarteaterförbund, ATF
- Sveriges Kyrkosångareförbund
- Sveriges Körförbund
- Sveriges Orkesterförbund, SOF
- Sveriges Spelmäns Riksförbund, SSR
- Sverok - Spelhobbyförbundet
- Ung i Kör

ax 19 medlemsorganisationer har sammanlagt ca 365 000 medlemmar.

Funktionärer efter årsmöte den 9 april 2013

Styrelse:		Vald till	
Kerstin Andersson Åhlin	ledamot	2014	Svenska Hemslöjdsföreningarnas Riksförbund
Anna Edlund	ledamot	2015	Riksförbundet Unga Musikanter, RUM
Anna-Karin Waldemarson	vice ordf	2014	Amatörteaterns Riksförbund, ATR
Johan Groth	ordförande	2015	Sverok - Spelhobbyförbundet
Erika Lindqvist	ledamot	2015	Svenska Folkdansringen
Michael Skoglund	ledamot	2015	Sveriges Arbetarteaterförbund, ATF

Revisor: Göran Målquist, Baker Tilly Stockholm

Föreningsrevisor: Magnus Eriksson, Sveriges Orkesterförbund

Valberedning: Perry Göransson (Riksförbundet Unga Musikanter) sammankallande samt Nini Engstrand och Ulf H Svensson (Svenska Folkdansringen).

Möten

Årsmötet hölls den 9 april i IOGT-NTO-huset på Stora Essingen i Stockholm. I anslutning till årsmötet hölls panelsamtal på tema kultur och hälsa under ledning av Claes Nyberg med gäster Töres Theorell professor emeritus vid Stressforskningsinstitutet vid Stockholms universitet, Anne Marie Brodén (M) riksdagsledamot och ordförande i Föreningen Kultur och Hälsa i Sveriges Riksdag, Agneta Börjesson (MP) riksdagsledamot och ledamot i Föreningen Kultur och Hälsa i Sveriges Riksdag samt Ingela Thalén ordförande i Svenska Folkdansringen. Årsmötet antog verksamhetsplan för 2013 och 2014.

Styrelsen har under 2013 hållit åtta protokollförda sammanträden. Utöver detta har arbetsgruppsmöten hållits för projekt och inför uppvaktningar.

Verksamhet

ax har fortsatt sitt arbete för att förbättra villkoren för amatörkulturell verksamhet. **ax** har för andra året initierat Amatörkulturdagarna som ägde rum 25-28/9, inspirerad av liknande evenemang i flera europeiska länder, med Anna-Karin Waldemarson som projektledare. Styrelsen uppvaktade under året riksdagsledamöter i Kulturutskottet från Moderaterna. **ax** representerades i november av Johan Groth och Michael Skoglund som deltog i utbildningsdag för kommunalpolitiker arrangerad av Miljöpartiet. **ax** representerades i januari av Anna-Karin Waldemarson och Anna Kronlund som deltog i möte med Föreningen Kultur och Hälsa i Sveriges Riksdag. **ax** uppvaktade Kulturrådet i november. **ax** genomförde i början av året en enkätundersökning bland medlemsorganisationerna. **ax** ordförande besökte 11 av medlemsorganisationerna under året för att få en fördjupad insikt i medlemmarnas verksamhet och behov. **ax** styrelse har under året initierat ett strategiarbete i syfte att utveckla **ax**.

Ekonomi, administration och information

ax har år 2013 för sjunde gången fått statligt anslag från Kulturrådet. **ax** har en kansliresurs motsvarande ca 12 timmar i veckan. Föreningens eget kapital 2013 uppgår till 500 728 (2012: 389 000 kr) inkl pågående projekt. Utgående balans: Skulder eget kapital 31/12 2013 uppgår till 941 834 kr (2012: 660 516 kr) varav ändamålsbestämda medel 350 053 kr (2012: 159 788 kr).

Information till medlemmarna har skett via brev, e-post och på hemsidan. **ax** hemsida har adressen: www.amatorkultur.se

Remissyttranden

ax lämnade under året remissyttranden på SOU 2012:72 Folkbildningens samhällsvärden - en ny modell för statlig utvärdering samt U2013/442/UC En ny ungdomspolitik.

Samarbeten – Amatörkulturakademien, Civos, Ideell kulturallians, Koalition för kulturdebatt mm

Amatörkulturakademien, AKA, som bildats på initiativ av **ax** gemensamt med studieförbunden har under året avvecklats efter gemensamt beslut av **ax** och studieförbunden. **ax** har engagerat sig i akademins arbete. I beredningsgruppen för AKA ingick år 2013 Johan Groth, Ulf H Svensson och Anna-Karin Waldemarson, med suppleanterna Nini Engstrand, Erika Lindqvist och Michael Skoglund. Samverkansnätverk för amatörkulturen har bildats av **ax** och studieförbunden.

ax har under 2013 fortsatt sitt arbete inom flera samarbetsorgan. **Ideell kulturallians, IKA** samlar kulturorganisationer uppbyggda som folkrörelser. Erika Lindqvist representerade **ax** i Ideell kulturallians styrelse och representantskap, bl a på årsmötet. Anna Kronlund representerade **ax** på Ideell kulturallians nationella rådslag. **Civos – Civilsamhällets organisationer i samverkan** – är ett samarbete mellan hela folkrörelsesverige. Lars Farago har till i maj representerat **ax** i Civos styrelse där han varit suppleant. Johan Groth representerade **ax** på Civos årsmöte i maj och blev då invald i Civos styrelse som **ax** representant. **ax** har deltagit i **Koalition för kulturdebatt** som arbetar kulturpolitiskt, där Johan Groth representerar **ax**.

Nordiskt och internationellt samarbete

Anna-Karin Waldemarson har i **ax** styrelse varit ansvarig för nordiska frågor. Anna-Karin Waldemarson deltog i januari på möte i Köpenhamn initierat av **ax** danska systerorganisation **Amatørernes Kunst & Kultur Samråd, AKKS**.

År 2013 deltog **ax** för femte året i det europeiska samarbetet Amateo. Anna-Karin Waldemarson ingick i Amateos styrelse. Anna-Karin Waldemarson representerade **ax** på Amateos generalförsamling i Tjeckien i augusti. Anna-Karin Waldemarson ingick i två av Amateos arbetsgrupper, den ena ägnar sig åt *Day/Week of Amateur Arts*, den andra arbetar med forskning.

Ungdomsråd och ungdomsprojekt

Erika Lindqvist har varit sammankallande för **ax** ungdomsråd med Charly Wassberg Borbos som suppleant. Ungdomsrådet har i ett fördjupat projekt arbetat vidare med Ungdomsinflytande nu! efter det dokument som togs fram senhösten 2010 - *Från framtidshopp till nutidsresurs – Tio tips för ökat ungdomsinflytande i amatörkulturorganisationer*. Erika Lindqvist var projektledare för projekt **Ungdomsinflytande nu!** projektår 1 som pågick t o m juli 2013. Anna Edlund är projektledare för projekt **Ungdomsinflytande nu!** projektår 2 sedan augusti 2013. Dokument finns att ladda ner från www.amatorkultur.se.

Slutord

ax fyller en viktig funktion för sina medlemmar och för kulturlivet i Sverige.

ax styrelse har år 2013 initierat ett strategiarbete som år 2014 kommer att fortsätta. Detta långsiktiga strategiarbete ser vi som centralt för att utveckla **ax**.

En viktig utmaning för **ax** är att stödja och engagera våra medlemmar i regionaliseringen av kulturlivet både genom egna aktiviteter och via samverkansorgan där **ax** deltar, t ex Ideell kulturallians.

Ett klagörande av frågan om var ansvaret för amatörkultur skall ha sin hemvist i den nationella kulturpolitiken är en huvudfråga för **ax**.

ax har år 2013 genom sitt ungdomsråd och projekt *Ungdomsinflytande nu!* fortsatt det viktiga arbetet för att underlätta och stimulera ungdomars engagemang inom amatörkulturorganisationer. Detta arbete kommer år 2014 att fortsätta fördjupas och utvecklas inom **ax** och inom våra medlemsorganisationer.

Stockholm i februari 2014

Kerstin Andersson Åhlin
ledamot

Anna Edlund
ledamot

Johan Groth
ordförande

Erika Lindqvist
ledamot

Michael Skoglund
ledamot

Anna-Karin Waldemarson
vice ordförande